

LIUM THEATRE

MISE EN SCENE: JOAN MOMPART

AM STRAM GRAM  
THEATRE ENFANCE ET JEUNESSE

Téléphone : +41.22.735.79.24

Télécopie : +41.22.735.80.41

www.amstramgram.ch



REGIE GENERALE

William Fournier

wil.fournier@gmail.com

Tel.Mobile : +41 78 923 09 34

# DOSSIER TECHNIQUE

« MÜNCHHAUSEN? » de Fabrice Melquiot

*Spectacle créé en septembre 2015 au théâtre AMSTRAMGRAM*

**Durée du spectacle :** 75 min

**Production:** Olga Paez / [info@amstramgram.ch](mailto:info@amstramgram.ch)

**Direction technique Amstramgram :** Rémi Furrer / [technique@amstramgram.ch](mailto:technique@amstramgram.ch)

*Vous allez accueillir en tournée:*

**Metteur en scène :** Joan Mompарт

**Régie générale, son et vidéo:** William Fournier / [wil.fournier@gmail.com](mailto:wil.fournier@gmail.com)

**Régie plateau:** Gautier Teuscher

**Régie lumière:** Joana Oliveira

**Transport montage/démontage:** Luc Job

*Comédiens :*

**Münchhausen:** Jacques Michel

**Moi:** Bastien Semenzato

**Elle:** Mélanie Bauer

**Son seul pote:** Baptiste Gilliéron

**L'inconnu au bataillon:** Chistian Scheidt

**IL EST IMPERATIF QU'UN PRE-MONTAGE SOIT EFFECTUE AVANT NOTRE ARRIVEE**

**CETTE FICHE TECHNIQUE FAIT PARTIE INTEGRANTE DU CONTRAT**

**Toute adaptation sera faite en accord avec la régie générale**

**PLANNING ET PERSONNEL**

**1<sup>er</sup> jour montage :**

PERSONNEL	PLATEAU	LUMIERE	VIDEO	SON	HABILLAGE
<b>Service 1 (09h-13)</b>	4 machinistes 1 cintrier 1 rigger	1 régisseur 3 electriciens	1 technicien vidéo	1 régisseur 1 technicien	une costumière
<b>Service 2 (14h-18h)</b>	4 machinistes 1 cintrier 1 rigger	1 régisseur 3 electriciens	1 technicien vidéo	1 régisseur 1 technicien	une costumière
<b>Service 3 (19h-23h)</b>	1 machiniste 1 cintrier	1 régisseur 2 electriciens	1 technicien vidéo	1 régisseur	
PLANNING	PLATEAU	LUMIERE	VIDEO	SON	HABILLAGE
<b>Service 1 (09h-13)</b>	déchargement montage décor	montage lumière	installation des 3 VP	Montage	voir paragraphe « costume »
<b>Service 2 (14h-18h)</b>	fin montage installation du vol accessoires	réglages	suite installation calage	microphonie	voir paragraphe « costume »
<b>Service 3 (19h-23h)</b>	finitions marquages	conduite	calage	calage + conduite	

**2<sup>ème</sup> jour montage + représentation(s) + DMT:**

PLANNING	PLATEAU	LUMIERE	VIDEO	SON	HABILLAGE
<b>Service 4 (09h-12h)</b>	accessoire mise raccord ( .... h )	fin conduite modifications	fin calage	fin calage	
<b>Service 5 RACCORD 13h (14h-18h)</b>	modifications	modifications	modifications	modifications	
<b>Service 6 (19h-23h)</b>	représentation	représentation	représentation	représentation	
<b>DEMONTAGE A L ISSU DE LA DERNIERE REPRESENTATION</b>					

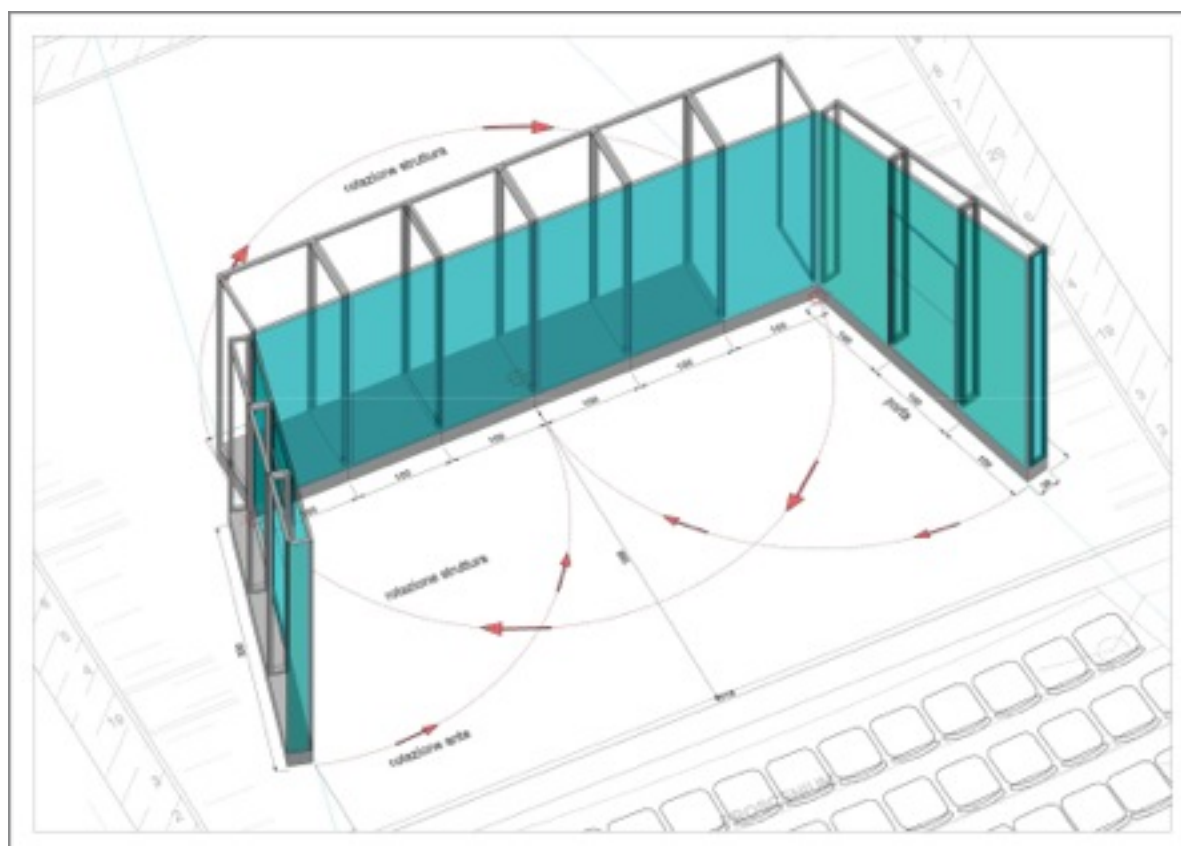
PERSONNEL	PLATEAU	LUMIERE	VIDEO	SON	HABILLAGE
<b>Service 4</b> <b>(09h-12h)</b>	1 machinistes 1 cintrier	1 régisseur 1 electriciens	1 technicien vidéo	1 régisseur	
<b>Service 5</b> <b>RACCORD 13h</b> <b>(14h-18h)</b>	1 machinistes 1 cintrier	1 régisseur 1 electriciens	1 technicien vidéo	1 régisseur	
<b>Service 6</b> <b>Spectacle</b>	1 machiniste	1 régisseur		1 régisseur	
<b>DEMONTAGE A L</b> <b>ISSU DE LA</b> <b>DERNIERE</b> <b>REPRESENTATION</b>	EQUIPE DE MON- TAGE	EQUIPE DE MON- TAGE	EQUIPE DE MON- TAGE	EQUIPE DE MON- TAGE	EQUIPE DE MON- TAGE

## AMÉNAGEMENT DU LIEU ET PLATEAU

La distance mur à mur sera au minimum de 15m par 10m de profondeur, **plateau noir indispensable. Il est impératif que nous puissions visser dans votre plateau.**

**Un rideau d'avant scène est nécessaire.**

Voici un schéma du décor: *(ne pas prendre en compte les cotes hors décor)*



***Nous fournissons :***

- le décor ainsi que tout les accessoires
- un tapis de danse gris pour l'espace de jeu
- plumes ignifugées et confetti

***Vous nous fournissez :***

- un fond de scène
- deux demis fond de scène (*voir plan*)
- tout le pendrillonnage nécessaire aux découvertes (*voir plan*)
- 2x standers à roulette
- lumière de coulisse
- Une visseuse
- 4 tables d'accessoires ( 2m / 0.5m )
- une miroir sur pied (à cour)
- 2 miroirs de table (jardin et cour)
- gaffer blanc et noir
- Un aspirateur industriel

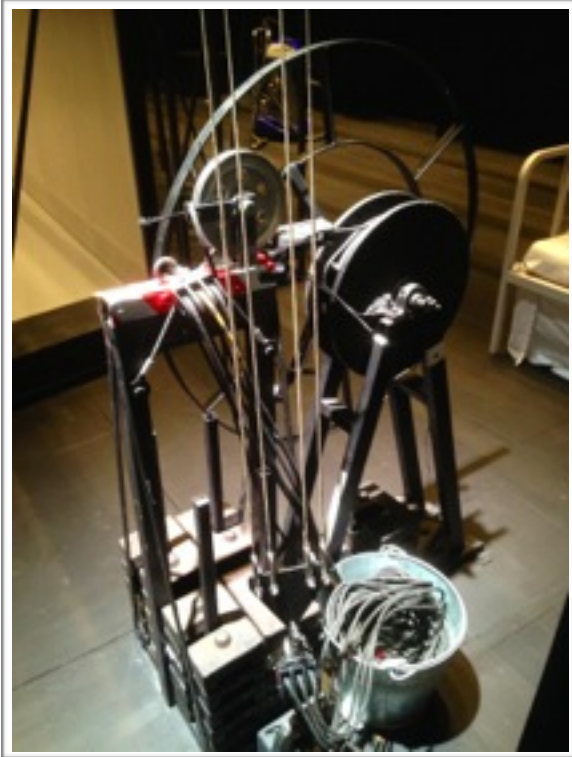
## **RIGGING ET MACHINERIE**

***Nous fournissons :***

- un pont de 500 carré de 6m
- tout le matériel nécessaire à l'échappée du lit (*voir photos ci-dessous*)
- tout le matériel nécessaire au lâché d'un mannequin depuis le pont de 500
- 300 kg de pains

***Vous nous fournirez :***

- 6 points d'accroches à 250 kg à 9m (*voir plan*)
- Haubanage du pont de 500 si nécessaire



## SON

**La régie son sera en salle.**

### ***Nous fournissons :***

- Une console Yamaha 01v96i
- Un Macbook pro et un contrôleur midi
- Une carte son
- Un rack de récepteur HF (*Situé à l'extérieur*)
- 4x DPA 4099 ainsi que leur émetteur
- 1x micro Shure sm6 (
- un pied de micro à base ronde
- un micro contact pour les dessous de scène

### ***Vous nous fournissez :***

#### ***Diffusion:***

- Une façade adaptée à la salle avec un renfort de grave

- Une diffusion au lointain ( sous-perchée à 3m50 ) voir plan
- 2 subs au lointain en mono / voir plan
- Une diffusion en coulisse / voir plan
- Une diffusion au

patch	Micros	modèle	fonction	emplacement
1	split HF 3		micro Munch clean	
2	micro de sol	type Crown	reprises comédiens + effets	nez de scène jardin
3	micro de sol	type Crown	reprises comédiens + effets	nez de scène cour
4	HF 1	DPA 4099 (fourni)	micro des turcs	sur le pied de micro (fourni)
5	HF 2	DPA 4099 (fourni)	micro du souffle	décor lointain
6	HF 3	DPA 4099 (fourni)	micro Munch turcs	dans le tricolore
7	HF 4	DPA 4099 (fourni)	micro machinerie	sur le tambour
8	Micro contact	micro de guitare	lancer du dé	sous la scène
9	Micro voix	SM58	Fin coulisse	table d'accessoire cour

dessus du public / voir plan

- Ainsi que tout le câblage nécessaire

- 2 haut-parleurs type Laocoustic 5xt (8 pouces maximum) pour une diffusion dans le décor et leur câblage

### **Régie:**

- Les alimentations électriques pour l'ensemble des installations.
- 2 lampes de régie
- 1 pied de micro pour un micro de mesure et un XLR de 20m

### **Microphonie:**

- 2x Micro de sol type Crown
- 1 sm58
- 1x DI

### **Accessoires :**

- 4 postes d'intercom répartis sur 1 ligne : son / lumière / plateau jardin / plateau cour
- 1 pied de micro pour l'antenne du Rack HF

**La régie lumière sera en salle.**

## LUMIÈRES

### **Nous fournissons :**

- 4 rampes de dychro
- une lampe à décharge, ballast et réflecteur
- un blonde 2kw
- les gélatines ( GAM882, Lee600/603/371/708 )

**Vous nous fournissez :**

- Une machine à fumée
- les diffuseurs (119,132)
- du gaff. alu

La liste suivante de matériel est celle de la création.  
Elle sera adaptée à votre lieu.

<b>CIR C</b>	<b>DIM</b>	<b>QUANT</b>	<b>PROJECTEUR</b>	<b>GEL</b>	<b>POSITION</b>	<b>REGLAGE</b>
		1	BT RJ 250	120	Balcon	Venus
		1	DEC RJ 612	600+132	Balcon	Médailon MOI
		1	DEC RJ 612	371	Balcon	Poursuite Turcs
		1	DEC RJ 612	603+132	Balcon	Lune
		1	DEC RJ 714	371	sous bal	Face plate enfants
		1	DEC RJ 714	371	sous bal	Face plate studio
		1	DEC RJ 714	371+132	sous bal	Face Munch devant rideau
		1	pc rj 306	366	Passerelle	Salle Jar
		1	pc rj 306	366	Passerelle	Salle Jar
		1	DEC RJ 614	G 882+132	Passerelle	Face groupe 1
		1	DEC RJ 614	G 882+132	Passerelle	Face groupe 1
		1	DEC RJ 614	G 882+132	Passerelle	Face groupe 1
		1	DEC RJ 614	G 882+132	Passerelle	Face groupe 1
		1	DEC RJ 614	G 882+132	Passerelle	Face groupe 1
		1	DEC RJ 614	600	Passerelle	Face latéral Jar
		1	DEC RJ 614	600	Passerelle	Face latéral Cour
		1	pc rj 306	600	Passerelle	Face groupe 2
		1	pc rj 306	600	Passerelle	Face groupe 2
		1	pc rj 306	600	Passerelle	Face groupe 2
		1	pc rj 306	600	Passerelle	Face groupe 2
		1	pc rj 306	600	Passerelle	Face groupe 2
		1	pc rj 306	366	Passerelle	Salle Cour
		1	pc rj 306	366	Passerelle	Salle Cour
		1	pc rj 306	603	Bal tech	Salle enfant
		1	PAR CP 62	600	Bal tech	Face lat Jar

		1	PAR CP 62	600	Bal tech	Face lat Cour
		2	PAR CP 62	371	Sortie Pros	Rideau Jar
		2	PAR CP 62	371	Sortie Pros	Rideau Cour
		1	pc rj 306	600	Pros AS1	Face groupe 2 lat Jar
		1	pc rj 306	600	Pros AS1	Face groupe 2
		1	pc rj 306	600	Pros AS1	Face groupe 2
		1	pc rj 306	600	Pros AS1	Face groupe 2
		1	pc rj 306	600	Pros AS1	Face groupe 2
		1	pc rj 306	600	Pros AS1	Face groupe 2
		1	pc rj 306	600	Pros AS1	Face groupe 2 lat Cour
		1	PAR CP 61	600	Pros SS2	Amoureux Jar
		1	PAR CP 61	600	Pros SS2	Amoureux Cour
		1	DEC ETC S4 jr ZOOM	600	Pros SS2	Face lit hopital
		1	DEC RJ 614	G 882+132	Pass Pros	Face lit studio
		1	pc rj 306	600	Pass Pros	Face studio
		1	pc rj 306	600	Pass Pros	Face studio lat
		1	PAR CP 61	600	Pass Pros	Lit haut
		1	Blonde 90° 2kW	371	Pass Pros	Rocher
		1	PAR CP 62	600	Perche 2	Fac Lat Cour
		1	PAR CP 62	600	Perche 2	Fac Lat Jar
		1	PAR CP 62	600	Perche 2	Fac Lat Cour
		1	PAR CP 62	600	Perche 2	Fac Lat Jar
		1	PAR CP 61	708+119	Perche 5	Douche chute
		2	PAR CP 61	708+119	Perche 5	Douche chute
		2	PAR CP 61	708+119	Perche 5	Douche chute
		2	PAR CP 61	708+119	Perche 5	Douche chute
		1	PAR CP 61	708+119	Perche 5	Douche chute
		1	PAR CP 61	708+119	Perche 5	Douche chute
		1	PAR CP 62	600	Perche 9	Fac Lat Cour
		1	PAR CP 62	600	Perche 9	Fac Lat Jar
		1	PAR CP 62	600	Perche 9	Fac Lat Cour
		1	PAR CP 62	600	Perche 9	Fac Lat Jar
		1	PAR CP 61	371	Perche 9	Douche machine
		1	DEC RJ 614	600	Perche 16	Contre
		1	DEC RJ 614	600	Perche 16	Contre

		1	DEC RJ 614	600	Perche 16	Contre
		1	PAR CP 61	600	Perche 16	Contre Fantome
		1	pc rj 306	600	Perche 19	Face infirmière
		1	DEC RJ 613	?	Perche 21	Passage lointain
		1	DEC RJ 613	?	Perche 21	Passage lointain
		1	DEC RJ 613	?	Perche 21	Passage lointain
		1	pc rj 306	?	Perche 30	Contre infirmière
		1	DEC RJ 614	132	Sol	Sur échelle Face Jar H: 170cm
		1	DEC RJ 614	132	Sol	Sur échelle Face Cour H:170cm
		1	DEC RJ 614	G 882+132	Sol	Sur échelle Face Cour H:40cm
		1	DEC RJ 614	G 882	Sol	Sur échelle lointain Cour H:40cm
		1	DEC RJ 614	G 882	Sol	Sur échelle lointain Cour H:170cm
		1	Lampe à décharge 400W	W	Sol	Sol derrière décor cour
		2	Rampe 10x dico	182	Sol	Face proscénium Jar
		2	Rampe 10x dico	182	Sol	Face proscénium Cour
		<b>QUANT</b>	<b>PROJECTEUR</b>			
		2	DEC RJ 714			
		18	DEC RJ 614			
		3	DEC RJ 613			
		3	DEC RJ 612			
		1	DEC ETC S4 jr ZOOM			
		1	BT RJ 250			
		14	PAR CP 61			
		14	PAR CP 62			
		23	pc rj 306			
		1	Lampe à décharge			
		4	Rampe Dicro			
		1	Blonde 90° 2kW			





- 2 lignes XLR des VP du plateau à la régie plateau à cour pour télécommande

### **LOGES**

- 5 loges
- Équipement sanitaire complet, douches (eau chaude), lavabos, WC.
- 5 serviettes de douche par jour
- Un fer à repasser, sa table et sa jeannette.
- Quelques bouteilles d'eau minérale, "mignonnettes" pour les coulisses et les loges, "maxi" pour le plateau.
- Léger catering en loges avant les représentations (spécialités locales bienvenues...).

### **COSTUMES**

Vous organiserez le nettoyage des costumes, en général lavage et repassage tous les jours (environ 2 heures par jour), et un pressing (en général une fois par semaine). Les costumes doivent être prêts pour 2 heures avant le spectacle.

**Fiche de mise loge et entretiens à venir**

Sachez que nous nous tenons à votre disposition pour tout renseignement complémentaire. Au plaisir de vous rencontrer.

SIGNATURE DU RESPONSABLE TECHNIQUE