

«La petite fille aux allumettes» revisitée sur scène

A Am Stram Gram, le conte d'Andersen se transforme en une histoire pleine de tendresse, qui aborde la question de la pauvreté

La petite fille aux allumettes? Quelle histoire horrible! On sait que les contes ne sont pas toujours très fofichons, mais là, elle meurt vraiment à la fin. Ce qui donne inévitablement naissance à un certain nombre de questions

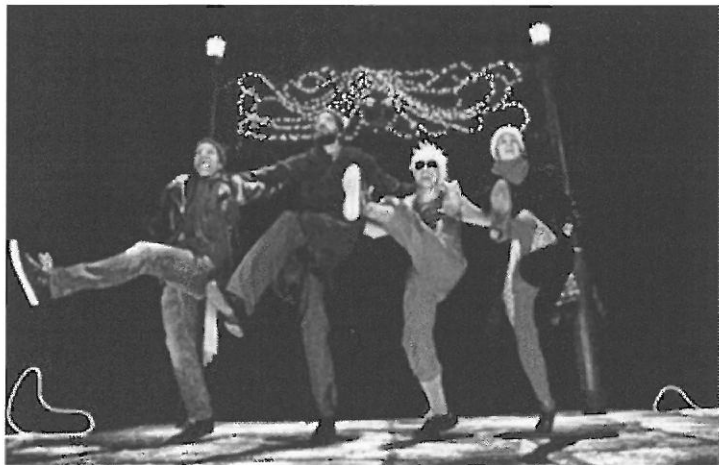
de la part de ses lecteurs ou auditeurs, jeunes et moins jeunes.

La précarité, la pauvreté, l'isolement sont pourtant toujours aussi présents de nos jours qu'à l'époque d'Andersen. Julie Annen y a donc vu l'occasion d'aborder cette problématique sur scène. Dans sa version pleine d'humour et de tendresse, un chœur de voix d'enfants intervient au cours de l'histoire pour se révolter contre

le sort réservé à la petite fille. Les quatre comédiens de la compagnie Pan! devront donc trouver une manière plus acceptable de terminer le récit... **M.G.**

«La petite fille aux allumettes» jusqu'au ma 1er avril au théâtre Am Stram Gram, 56, route de Frontenex. Rés. 022 735 79 24.

JENS SCHWARZ



L'histoire devient bien moins déprimante au théâtre... P HENRIOD