



## Une fable moderne contée par des marionnettes

**GENÈVE** Comment distinguer le rêve de la réalité? Anna vit seule avec son père qui cherche du travail. La nuit, elle rêve d'un cheval blanc avec qui elle parle et qui la réconforte. Son amie Louise, elle, est visitée par un taureau brutal qui lui apparaît en cauchemar. Le cheval et le taureau se connaissent bien, ce sont de vieux rivaux. Le premier incarne une force pure de la nature, le second une force brutale du pouvoir. Anna ne sait pas toujours distinguer le rêve de la réalité, ce qui lui cause quelques soucis au quotidien, notamment à l'école. Son père l'écoute et l'accompagne autant qu'il peut, mais il est préoccupé par les

dures réalités du monde du travail. Qui sont les forts, qui sont les faibles et qui existe vraiment? Des marionnettes hyperréalistes envahissent l'univers d'Anna, alors que des acteurs jouent les personnages du monde de son père. Comédienne et marionnettiste, Bé-rangère Vantusso dirige la Compagnie trois-six-trente. Elle met en scène ici le texte précis et tendre d'Eddy Pallaro, qui nous conte cette histoire très contemporaine. Dès 7 ans. **M. Mu.**

► «Le rêve d'Anna»

**Adresse:** Théâtre Am Stram Gram,  
route de Frontenex 56, [www.amstramgram.ch](http://www.amstramgram.ch)  
**Horaire:** 17 h.